

ergo

A kötet írásainak jelentős része új szempontokat fölvetve kapcsolódik ahhoz, amit magyar filozófusok az utóbbi évtizedekben a szóbeliség–írásbeliség témakörében írtak; így Neumer Katalin egy későbbi, immár megíratlanul maradó monográfia előzményének szánt tanulmánya, Peternák Miklós *transzdiszciplináris kísérlete az új látás gyökeiről* és Simon Attila munkája a két világháború közötti magyar ókortudomány jelentős hozadékáról a kommunikációtörténet számára. Kiséry Andrásnak Thienemann Tivadarról és Hajnal Istvánról szóló kettős portréja mindkét tudós munkásságát új összefüggésekben mutatja be. Két tanulmány, Gulyás Judité és Domokos Marianné a folklórtudományról szól, a két egyébként gyakran együtt is dolgozó szerző gondolatai kiegészítik egymást, érdemes őket együtt olvasni. Bezeczký Gábor a magyar századforduló időszakáról szóló értekezésében 19. század végi, 20. század eleji magyarországi statisztikai adatokból kiindulva elemzi felekezetek, nemzetiség és írástudás, a nemzeti, vallási és nyelvi önmeghatározás bonyolult, változó viszonyait.



Gondolat
Kiadó



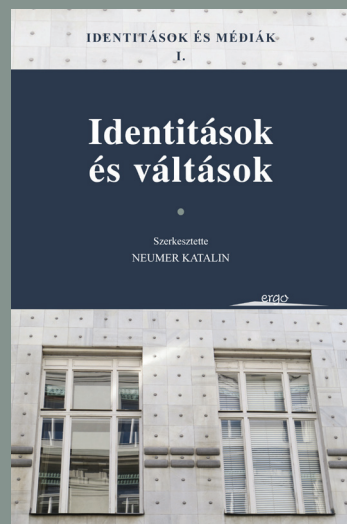
MTA BTK
Filozófiai Intézet

2950 Ft

ISBN 978 963 693 ????



9 789636 936112



Jelen kötettel együtt
jelenik meg párja
Identitások és váltások
címmel.

IDENTITÁSOK ÉS MÉDIÁK II.

Médiák és váltások

Szerkesztette
NEUMER KATALIN

ergo

Médiák és váltások

IDENTITÁSOK ÉS MÉDIÁK II.

